

好評如潮

《我和春天有個約會》音樂劇

演出加至20場

鄧雁霞 報道
林毅鈺 攝影

(吉隆坡11日訊)本地制作《我和春天有个约会》音乐剧，终于在万众期待中在昨晚拉开帷幕。会场座无虚席，演出更获满堂喝彩，表演一结束，大部分观众站起来鼓掌！

大马乐团今年为庆祝创团15周年纪念，在得到香港《春天舞台制作有限公司》创办人兼著名编剧家杜国威及名导演高志森应允后，于本月演出大马版《我和春天有个约会》音乐剧。

自预演当天开售以来，15日的门票目前近乎售罄，为了让更多人能够观赏此音乐剧，制作单位于今日宣布加场，由15场加至20场，加场日为本月28日至11月1日。有关详情可上网

www.damaorchestra.com
或致电至KLPac (03-4047 9000) 查询。

故事情节忠于原著

舞台剧的故事情节、时代音乐忠于原著，不过稍为有更改的，是故事中的地点从香港搬到吉隆坡，因此故事中也穿插了70年代期间暴动、戒严事件。

曲折的剧情、幽默搞笑的语言，同时个别情义缠绵与搞笑情节穿插做到恰到好处，笑中有泪；大制作的舞台设计、演员们跨时代的服饰也令整个音乐剧增色不少。

由于演员们皆来自专业乐团，歌唱底子厚实，60至80年代的广东、中文以及英文时代歌曲都算是演绎得相当成功，加上每首歌曲都是观众耳熟能详的老歌曲，现场观众感动激赏，全场获得掌声不断。



《我和春天有个约会》中叙述4个天涯歌女在动荡岁月中不变的友谊。



小蝶与夜总会萨克斯风手家豪之间的20年守望，终于有情人终成眷属。